



HAF-001-001611

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

June / July – 2017

Hindi : Paper - 18

(Saahitya Sidhhant-2) (Core)

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001611

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य हैं ।
- (२) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
- (३) सभी प्रश्नों के अंक सामने दिये गये हैं ।

१ नाटक की उत्पत्ति एवं परिभाषाएँ देते हुए उसके तत्त्वों की सविस्तार चर्चा कीजिए । १४

अथवा

१ एकांकी के स्वरूप पर प्रकाश डालते हुए एकांकी के प्रमुख प्रकारों का परिचय दीजिए । १४

२ उपन्यास की परिभाषाएँ लिखते हुए उसके तत्त्वों की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

२ कहानी की व्याख्याएँ लिखते हुए कहानी के प्रकारों पर प्रकाश डालिए । १४

३ निबंध की परिभाषा देते हुए उसकी प्रमुख विशेषताएँ बताइए । १४

अथवा

३ निबंध के विविध प्रकारों का परिचय दीजिए । १४

४ आलोचना की परिभाषा देकर उसकी विविध पद्धतियों का परिचय दीजिए । १४

अथवा

४ आलोचना के प्रमुख प्रकारों पर प्रकाश डालते हुए आलोचक के गुणों को स्पष्ट कीजिए । १४

५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) नाटक और एकांकी में अंतर ।

(२) उपन्यास के प्रकार ।

(३) आलोचक का दायित्व ।

(४) अभिनय और रंगमंच ।